

Wichtige Bauten und Planungen

- Gestaltung der Internationalen Landwirtschaftsausstellung auf dem Heiligengeistfeld in Hamburg; 1863
- Villa für Dr. Bielenberg in Hamburg, Harvestehuder Weg 44 (1901 umgebaut und erweitert für Konsul Gustav Müller, später Sitz des Anglo-German-Clubs); 1865
- Neubau und Umbau des HauptsaaIs im "Sagebiel'schen Etablissement" an der Drehbahn, nicht erhalten, 1865/1883
- Villa Jaffé in Hamburg, Harvestehuder Weg 14 (verändert), 1866–1867
- Umbau des Konzertsaal Conventgarten in der Fuhrentwiete. (nicht erhalten), 1871
- Uhlenhorster Fährhaus in Hamburg-Uhlenhorst, an der Außenalster (nicht erhalten), 1873
- Umbau des Stadttheaters in Hamburg, Dammtorstraße (nicht erhalten), 1873–1874
- Alsterpavillon in Hamburg, Jungfernstieg (3. Bau, 1900 durch Neubau (4. Bau) ersetzt), 1874
- Stellohaus in Hamburg, Rödingsmarkt (1921 aufgestockt), 1874–1875
- Marienkrankenhaus Hamburg, 1881
- Doppelvilla Michaelsen / Rée in Hamburg, Alsterufer 27/28 (heute Amerikanisches Generalkonsulat in Hamburg, verändert), ab 1882
- Villa Gans, seit 1900 gen. „Budge-Palais“, in Hamburg, Harvestehuder Weg, 1883–1884
- Kontorhaus Dovenhof in Hamburg, Brandstwiete (1967 abgerissen), 1885–1886
- Turnhalle der Hamburger Turnerschaft von 1816 in Hamburg-St. Georg, Große Allee (1956 abgerissen), 1887–1888
- div. Neubauten und Umbauten auf der Horner Rennbahn in Hamburg-Horn (nicht erhalten), ab 1888
- Kontorhaus „Transporthaus“ in Hamburg, Zippelhaus 4 (1993 restauriert), 1890–1891
- Hochbauten auf der Trabrennbahn Karlshorst in Berlin-Lichtenberg, Treskowallee (mit Johannes Lange) (nicht erhalten) 1893–1894
- Haus Wedells in Hamburg, Siegfried-Wedells-Platz 2 (früher Neue Rabenstraße 31), 1895–1896
- Hamburger Rathaus, Rathausmarkt im Rathausbaumeisterbund, 1896–1897
- Villa Wolde in Bremen, Osterdeich Nr. 64, 1896–1898
- Laeiszhof in Hamburg, Trostbrücke 1 (unter Mitarbeit von Bernhard Hanssen und Emil Meerwein), 1897–1898
- Bankgebäude der Dresdner Bank in Hamburg, Jungfernstieg, 1899
- Kontorhaus der Reederei Woermann, gen. „Afrikahaus“, in Hamburg, an der Großen Reichenstraße, 1900–1901
- Bankgebäude, ehemals Vereins- und Westbank, Alter Wall 20–22, 1900–1902
- Hapag-Haus in Hamburg, Ballindamm (1913/1919 umgebaut), 1901–1903
- „Haus Vaterland“ in Hamburg, 1903–1904
- Laeiszhalle in Hamburg, Johannes-Brahms-Platz, (gemeinsam mit Wilhelm Emil Meerwein), 1904–1908
- Mausoleum Riedemann in Hamburg-Ohlsdorf, auf dem Hauptfriedhof, 1905–1906
- Bankhaus Joh. Berenberg, Gossler & Co. in Hamburg, Adolphsplatz 5, 1907
- Daniel-Schutte-Stift, 1907
- Kontorhaus der Reederei Robert M. Sloman („Slomanhaus“) in Hamburg, Baumwall 3 (1921 umgebaut), 1908–1909
- Bankhaus M.M. Warburg & CO in Hamburg, Ferdinandstraße / Alstertor, 1912–1913